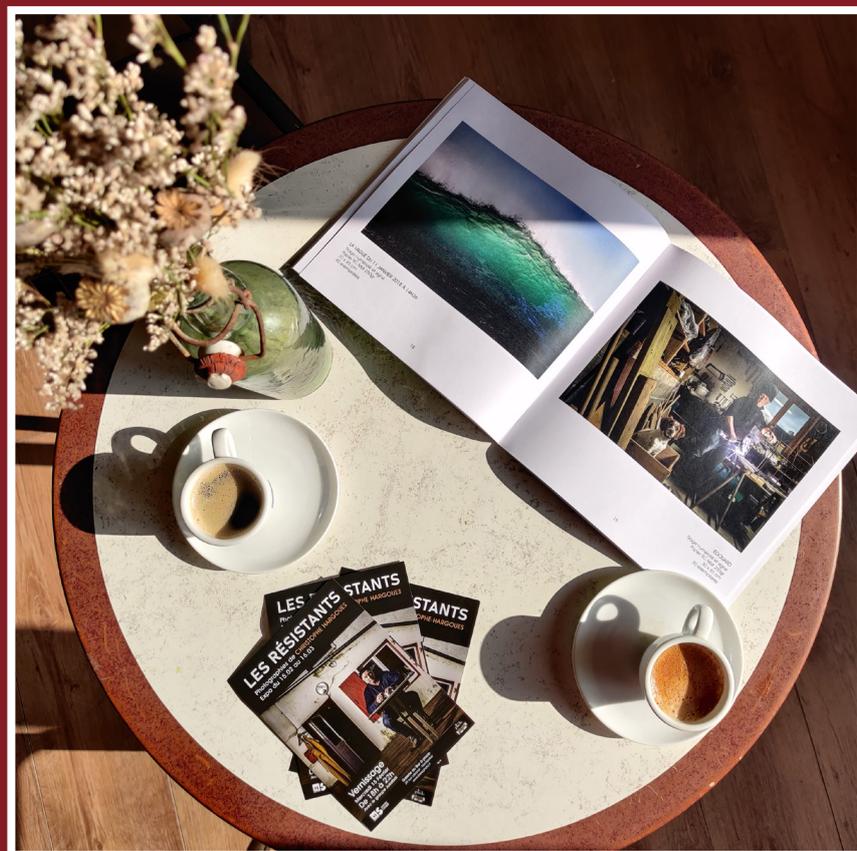


*ASSOCIATION DU BAR À PHOTO*

# RAPPORT D'ACTIVITÉ SAISON 2022/2023



Bar à  
photo



# SOMMAIRE

En quelques chiffres	p.3
Présentation de l'équipe	p.4
Nouveautés de l'année	p.6
Expositions	p.7
Animations	p.19
Partenariats	p.23
Presse	p.24
Nous contacter	p.25

# EN QUELQUES CHIFFRES

9 EXPOSITIONS

8 CONCERTS

6 CATALOGUES

5 DÉFIS PHOTO

5 COURS PHOTO

4 RENCONTRES AVEC LES PHOTOGRAPHES

4 PODCASTS

3 EXPOSITIONS EN PARTENARIAT

1 MARATHON PHOTO

# PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE

Diverses activités se sont déroulées au Bar à photo cette année, ce qui affirme son statut de lieu d'exposition photographique, acteur de la vie culturelle et associative à Montpellier.

## L'équipe de bénévoles

L'équipe du Bar à photo est composée de **11 membres**.

3 personnes composent le bureau : Ananda Regi, Céline Dutilly et Caroline Guerineau. Ils sont aidées par une Service Civique Jade Fauré. Et de 7 autres bénévoles Anaïs Marechal, Lou Grenier, Matthieu Perigaud, Nicolas Bernard, Julien Coudsi, Céline Fritz-Chevalier et Annegret Graefe.

Ces bénévoles sont présents lors de toutes les étapes d'une exposition, mais aussi dans la vie quotidienne du Bar à Photo : sélection des dossiers des photographes, vote pour les défis photos, organisation des vernissages, montage et démontage des œuvres dans la galerie, service de bar lors des soirées, prise de photographies lors des événements, inscription des adhérents ...

L'équipe se réunit généralement les mercredis soir une semaine sur deux, pour une réunion générale portant sur les activités du Bar à Photo. Pendant cette réunion, tous les membres peuvent soumettre leurs idées, discuter et débattre.



## Service civique

Cette année, le Bar à Photo a accueilli une Service Civique, pendant 8 mois. En ce peu de temps, elle aura appris une multitude de choses, qui lui seront bien utiles pour ses futurs métiers.

**Communication :** Chaque événement du Bar à Photo doit être communiqué, que ce soit sur les réseaux sociaux ou de manière physique.

La Service Civique réalise donc les objets de communications tels que les affiches, flyers, catalogues d'exposition ainsi que ce rapport d'activité. Des ressources textuelles telles que les communiqués de presse ou bien la signalétique in-galerie. Une fois tous ces supports produits, il faut aller les afficher (dans les boutiques photos de Montpellier) ou les distribuer au public.

**Organisation :** Le rôle de la Service Civique est important dans l'organisation de la galerie dans son ensemble. Il faut anticiper les divers événements du Bar à Photo et les tâches qui leur sont associés. Participer à l'accrochage et décrochage des expositions avec les photographes, ranger et préparer la galerie pour les vernissages, faire la caisse, faire les stocks des frigos, et parfois même faire un peu de cuisine. Pour le marathon, il a fallu préparer les fiches des participants, la feuille d'émargement, etc.

**Coordination de l'équipe :** Cette année, l'équipe du Bar à photo s'est réunie les mercredi soir, à l'occasion de réunions bihebdomadaires.

La Service Civiques est chargée de veiller à ce que chacun ait connaissance des informations importantes. C'est-à-dire de partager (via Discord) les dates des réunions, des ordre du jour et compte rendu. Pour les vernissages, de partager un planning de présence aux bénévoles. Mais aussi de partager des dossiers du Drive pour la programmation des photographes par exemple.

# NOUVEAUTÉS DE L'ANNÉE

## Podcast

Cette année, nous avons lancé un nouveau projet de podcast « Écoutons Voir ». Nous les avons enregistrés lors des journées de rencontre avec les photographes, les samedis après-midi. Il y en a eu 4 au total et ils sont disponibles sur Spotify «Galerie du Bar à photo», ou sur notre site internet. C'est Lou qui s'est occupée de mener les échanges et Caroline qui s'est occupée du montage.

Pitch de présentation :

« Écoutons Voir est un cabinet de curiosité audio, qui donne la parole aux photographes ! Faites-vous un café et installez-vous confortablement dans un fauteuil, comme si vous étiez avec nous, dans la galerie du Bar à Photo. Des coulisses d'un reportage, à la création d'une exposition, des choix esthétiques aux contraintes techniques, découvrez en toute intimité, les univers singuliers de nos invités et leurs points de vue sur la pratique photographique. »



# EXPOSITIONS

Les expositions photographiques et leurs vernissages en musique sont le cœur de la programmation du Bar à Photo. Les vernissages se sont déroulés les mercredis soir, de 18h à 22h. Cette année, le Bar à Photo a totalisé 9 expositions.



# Lost in Mexico

Photographies d'Arbre E. Saldana

23 sept. > 20 oct. 2022

VERNISSAGE 28 sept. 18h > 22h



**Galerie du Bar à photo**  
29 rue Lakanal - Montpellier  
[www.baraphoto.fr](http://www.baraphoto.fr)



## Exposition de septembre

« **Lost in Mexico** »  
Photographies d'**Arbre E. Saldana**

Vernissage le 23 septembre

Musique par **Piero Berini**,  
guitariste de Fabulous Sheep

Dans le cadre du festival What a trip nous avons accueilli une exposition du photographe Arbre.

Cette exposition va tenter de livrer avec pudeur les images de sa première traversée de l'Atlantique qui s'annonçait comme un voyage de rêve et de contemplation entre jungles, plages, amour et road trip entre les États du Quintana Roo, Campeche, et Yucatan.

Elle s'est transformée en remise en question de sa vie privée, à la suite d'une expérience inattendue dans la jungle.

Cette exposition est un cri d'amour pour la couleur qu'il a ignorée dans ses photos pendant 10 ans, un cri d'amour tout court.

Ce n'est pas un récit d'aventurier, mais une exploration de ses émotions. Ne comprenant pas lui-même ses propres interrogations, l'humain n'est cette fois plus au centre du sujet.

## Exposition d'octobre

« C'est fabriqué près de  
chez vous »

Photographies d'Ananda Regi

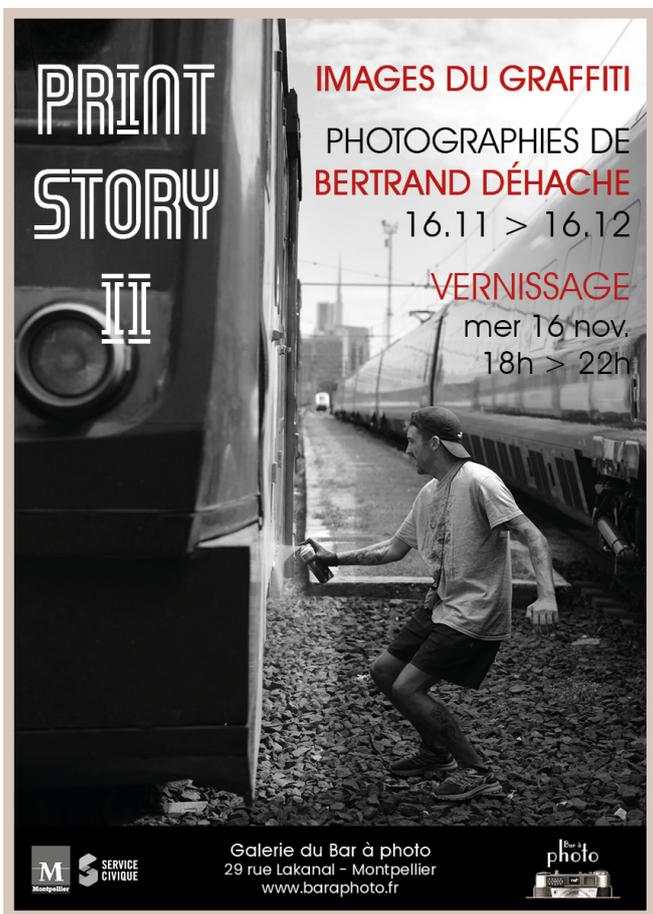
Vernissage le 22 octobre



C'est une vingtaine de productrices et producteurs que le photographe Ananda Regi est allé photographier sur les exploitations, laboratoires de transformation, fermes... Pour chaque reportage un.e coopérateur.trice de la Cagette était du voyage pour réaliser un entretien. Ces entretiens ont été mis en forme et accompagnent l'exposition.

Pour cette journée spéciale, diverses activités ont été proposées : un stand de présentation de la Cagette, des dégustations de produits, des ateliers sur les huiles essentielles avec Michel Sommerard, un théâtre forum et une minie conférence, burlesque et théâtralisée par Mac singe.

Cette exposition a été réalisée par l'**association Les ami.es de la Cagette** dans le cadre du budget participatif de la Région Occitanie « vos solutions pour une alimentation durable ». Elle a été présentée pour la première fois au Bar à photo le 22 octobre. Ensuite, elle a fait le tour de différents lieux et événement sur Montpellier.



## Exposition de novembre

« **Print story II : Images du graffiti** »  
 Photographies de  
**Bertrand Déhache**

Vernissage le 16 novembre  
 Musique par Stéph **Pizzetto**

Print Story II révèle une part du mystère de la création de ces peintures qui fleurissent sur les murs de nos villes et les ferrés en France et en Europe. Bertrand Déhache est photographe, muraliste et plasticien, des disciplines toutes initiées par sa pratique engagée du graffiti depuis le début des années 2000.

Ses clichés documentent les coulisses de cette culture underground et retranscrivent avec sincérité et adrénaline la vie des acteurs de cette pratique illégale.

Avec Bota/VF, une des séries présentées, il mixe 2 pratiques et 2 sujet; la photo et le dessin, le ferroviaire et la botanique. Il dresse à travers des triptyques un état des lieux de l'impact de l'homme sur son environnement.

Sensible, dans l'art comme dans la vie, à l'acte plutôt qu'au récit, il capture l'intensité de l'action afin de garder une trace non pas du résultat mais de la démarche. La représentation du geste prend ainsi volontairement la place de celle du lettrage. Il propose une photographie en immersion entre silhouettes en action et ambiances urbaines où chaque prise de vue est capturée à la volée.

## Exposition de janvier

« **Autres vues** »  
Photographies de **Frédéric Legras**

Vernissage le 11 janvier  
Musique par **Gadjo Croco**



Frédéric Legras nous invite à découvrir son regard sur l'architecture moderne, en voyageant avec lui dans la ville de Montpellier et ses alentours proches.

Montpellier est devenue au fil des années un haut lieu de l'architecture moderne, donnant naissance à des prouesses architecturales, comme l'Arbre Blanc, imaginé par Sou Fujimoto, faisant d'elle l'exemple même du centre urbain du 21<sup>ème</sup> siècle.

Les bâtiments modernes sont bien souvent des prouesses d'ingénierie, mais ici ce n'est pas une vue d'ensemble que le photographe propose. C'est plutôt les éléments graphiques des bâtiments, les détails. La manière dont les fenêtres saillent un peu plus que les autres, les axes de symétrie, les répétitions, les lignes, les perspectives. Au meilleur moment de la journée pour avoir des lumières idéales.

# LES RÉSISTANTS

Photographies de **CHRISTOPHE HARGOUES**

Visible du 15.02 au 16.03



## Vernissage

Mercredi 15 Février

De 18h à 22h

Avec le groupe Jukebal



Galerie du Bar à photo  
29 rue Lakanal - Montpellier  
www.baraphoto.fr



## Exposition de février

« **Les résistants** »

Photographies de **Christophe Hargoues**

Vernissage le 15 février

Musique par **Jukebal**

L'île de Sein est un caillou de 58 ha au large de la pointe du Raz, d'une altitude moyenne d'un mètre cinquante où un millier de personnes séjournent l'été et 120 îliens y vivent l'hiver.

Lorsqu'on habite sur ce confetti, on devient très vite humble face aux éléments. Les violentes tempêtes des dix dernières années ont ouvert des brèches non seulement dans les digues de protection, mais également dans les consciences des habitants face à l'urgence climatique. Paradoxalement, l'île de Sein n'est pas un modèle de vertu écologique. N'étant pas rattachée au continent pour son alimentation en électricité, c'est une centrale au fioul gérée par EDF qui fournit de l'électricité pour les besoins des îliens. Pourtant l'énergie est là, disponible, illimitée : du vent, des courants marins, du soleil.

Partant de ce constat d'évidence, certains habitants de l'île ont décidé de se mobiliser et d'agir en constituant en 2013 une société pour passer aux énergies renouvelables, s'affranchir du fioul et gagner l'indépendance énergétique. Mais l'opérateur national qui détient le monopole s'y oppose fortement. La bataille est désormais sur le terrain juridique avec des recours nationaux et européens.

Réalisée entre novembre 2016 et février 2018, cette série de portraits de sociétaires, d'adhérents, ou de simples sympathisants du projet énergie IDSE\* veut être une photographie originale d'un groupe de personnes atypiques qui, amoureux de leur territoire, prennent leur destin en main.

*\*Île de Sein Énergie : société composée de 66 sociétaires dont 40 îliens.*

## Exposition de mars

« Maderando »

Photographies de **Jérémi Stadler**

Vernissage le 22 mars

Musique par **Paillettes Klezshaker Orchestra**



Maderando est un film court dans les pas d'un homme libre qui cherche à comprendre qui il est, dans une société qu'il ne comprend pas. Originaire de Madrid, Momo investit, en 2019, un des ateliers de la Manufacture à Montolieu, petit village dans le sud de la France. Au sein de ce lieu atypique qui accueille des artistes, il veut tenter de vivre de sa passion, la sculpture.

Momo survit grâce à des jobs alimentaires, il mange, dort dans son atelier pour pouvoir passer le reste de son temps à sculpter. Partagé entre difficulté à rentrer dans le moule d'une société qui ne lui convient pas et vivre de sa passion, Momo a fait un choix : poursuivre son rêve.

Un mode de vie minimaliste, bien différent des modèles que la société nous inculque depuis notre enfance. Possible oui, même si ce choix nécessite un « sacrifice », celui d'être en marge de cette même société. Mais ce sacrifice permet aussi de se sentir libre, de s'affranchir de toute autre contrainte. Il laisse alors libre cours à l'expression de ses idéaux, de ses passions... C'est le message, l'étincelle que chacun peut rallumer dans son cœur : ne pas avoir peur d'être différent pour se sentir vivant.

N'est-ce pas ce que nous cherchons tous un peu, « se sentir vivant » dans cette société de consommation qui nous aliène toujours un peu plus ?

## Exposition de mai

« **Jusqu'à demain** »  
Photographies des étudiants en  
licence 3 cinéma  
de l'**Université Paul Valéry**

Vernissage le 4 mai  
Musique par **Madee**



Amorcés par les services civiques de l'année dernière, nous avons eu une exposition d'étudiants de licence de Paul Valéry. Le partenariat a été réalisé avec le professeur Jacques Fournier.

C'est une exposition sur le cheminement de la création collective et personnelle. Le point de départ commun était un simple mot de 4 lettres « même », aujourd'hui, c'est une exposition de 46 photos.

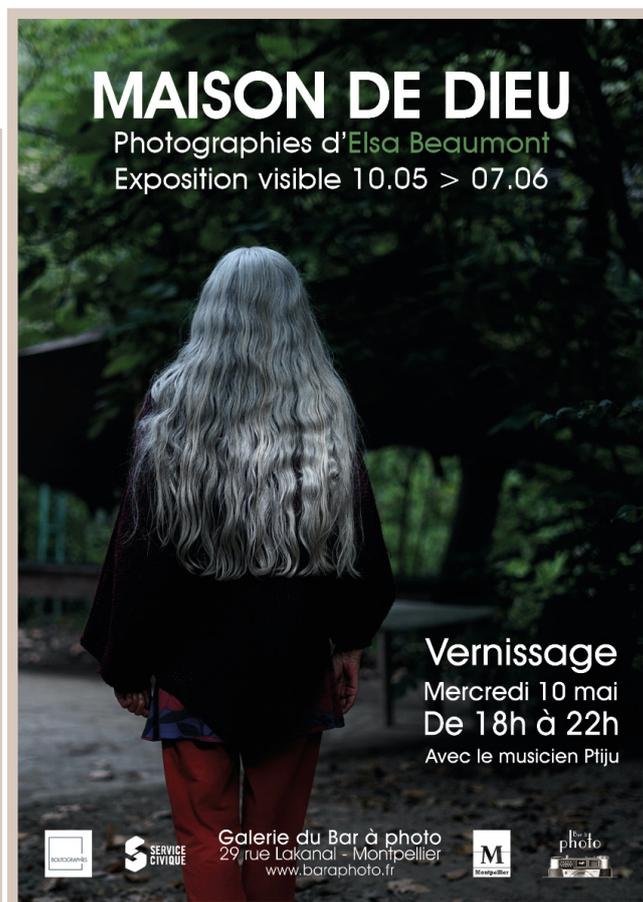
Les étudiants ont ensuite créé l'exposition eux même. Ils ont exposé durant une semaine dans la galerie.  
Le vernissage était le jeudi soir, tout en musique.

## Exposition de mai

« **Maison de Dieu** »  
Photographies d'**Elsa Beaumont**

Vernissage le 10 mai  
Musique par **Ptiju**

Cette exposition s'est faite  
dans le cadre du festival des  
**Boutographies**, dans le parcours  
Hors les murs.



Depuis trente-six ans, une grande bâtisse cévenole située dans le Gard appelée « Maison de Dieu », accueille des personnes sans domicile ou souhaitant vivre en communauté.

Les personnes qui vivent ici sont animées d'une force de vie construite en marge de notre société et de ses tendance à exclure ou à mettre à l'écart. Ce lieu accueille une grande diversité de parcours de vie et de blessures portées, ce qui fait de cette maison un abri, un refuge, un espace de liberté où chacun peut prendre le temps de se rétablir, de faire une pause, d'aller à son rythme, et ainsi de s'accorder une forme de renouveau.

Il est impossible de tout voir, comme il est impossible de tout révéler de ces personnes bien souvent réfractaires à la photographie. La photographe cherche ainsi les signes d'une ouverture, d'un accord tacite dans un environnement complexe et fragile. Les photographies ne font que suggérer laissant au spectateur sa part de liberté à imaginer et questionner son propre regard.



## Exposition de juin

Vernissage des gagnants du **marathon photo** et **fête de fin de saison**

Vernissage le 14 juin  
Musique par **Duo Kanto**

Chaque année, à l'issue de la journée du marathon photo du Bar à photo, l'équipe sélectionne 2 photos gagnantes par thème. La journée du marathon comprenant 9 thèmes, l'exposition compte 18 photographies, et une sélection pour les enfants. Et cette année une mention spéciale continuité dans les photos.

Voici un extrait des photos gagnantes de cette 8ème édition du Bar à photo :



## Catalogues d'exposition - Les éditions du Bar à photo

Pour chaque nouvelle exposition le Bar à photo réalise un catalogue d'exposition.

Les éditions du Bar à Photo comptent désormais 32 catalogues d'exposition à son actif, dont 6 ont été produits durant cette saison.

Proposé à la vente au prix de 20 euros, un ouvrage par série est conservé au Bar à Photo afin d'étoffer sa bibliothèque et un ouvrage est remis au photographe.



## Programmation musicale de la saison

25/09/2022 - Musique par **Piero Berini**.

Le guitariste et chanteur des Fabulous Sheep, nous a proposer un concert de Pop rock joué à la folk.

16/11/2022 - Musique par Stéphane **Pizzetto**.

Avec une petite selecta Hip hop spécialement concoctée pour l'occasion.

11/01/2023 - Musique par **Gadjo Croco**.

Le groupe franco-brésilien Balaio, découle un cocktail fait de jazz, de musique brésilienne, de tango, de bandes originales de film et de variété.

15/02/2023 - Musique par **Jukebal**.

Le groupe Jukebal propose des reprises arrangées, des compositions ou des airs traditionnels qui promettent d'être entraînants.

22/03/2023 - Musique par **Paillettes Klezshaker Orchestra**.

Ce jeune groupe, composé de 7 musiciens, nous invite à un voyage musical de la Grèce au Maroc en passant par les Balkans.

4/05/2023 - Musique par **Madee**.

La chanson la passionne depuis sa tendre enfance. Elle nous proposera son répertoire dans un style Rnb et Neo/soul.

14/06/2023 - Musique par **Duo Kanto**.

Concert mêlant histoires de voyages et chansons traditionnelles du monde. De la Sicile aux Appalaches, les escales sont nombreuses...

# ANIMATIONS

## Cours photo

Dans le but de partager et transmettre sa passion pour la photographie, le Bar à Photo a organisé 5 cours photo dans l'année.

Ces formations d'une demi-journée ont permis cette année à 40 personnes d'acquérir les bases de la photographie à travers de la théorie et de la pratique. Ces cours sont présentés et encadrés par Ananda Regi, photographe de profession, ainsi que Clara Billat, animatrice de l'image.

Le Bar à Photo est inscrit dans le Pass Culture de la Drac Occitanie pour accueillir des jeunes bénéficiant de ce dispositif.





**MARATHON #8 DU BAR À PHOTO**

**9 Heures**  
Thèmes  
Photos

Toutes les infos  
sur notre site

**SAMEDI 13 MAI 2023 - À Montpellier**

Participez, et tentez d'être sélectionné pour l'exposition des meilleures photos par thème.  
Vernissage de l'exposition des photos gagnantes le 14 juin à 18h !

Tarifs : Adulte 10 euros & Enfant 6 euros  
Inscription possible jusqu'au vendredi 12 mai

Bar à photo

M SERVICE CIVIQUE

RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS :  
baraphoto.fr  
04 99 61 10 63  
contact@baraphoto.fr  
29 ter rue Iakanal - 34090 Montpellier

## Marathon 8ème édition

Les thèmes proposés cette saison ont été construits en triptyques :

**Expressions** : De fil en aiguille - Remettre le couvert - Avoir un train de retard.

**Couleurs en chanson** : Back to black - Purple rain - True colors.

**Architecture** : Courbes urbaines - Monumental - Ville lumière.

Le Marathon Photo du Bar à photo s'est tenu le samedi 13 mai, au départ de la galerie du Bar à Photo.

Le concept est simple : 3 thèmes sont annoncés, les participants ont alors 3 heures pour prendre 3 photos correspondantes. Ils reviennent rendre leur photo et repartent avec 3 nouveaux thèmes.

Cette mécanique est appliquée 3 fois, le marathon dure **9 heures** pour **9 thèmes** au total.

31 personnes ont participé cette année.



## Défis photo

Depuis 5 ans maintenant, le Bar à photo a créé un groupe Facebook «Défis Photo du Bar à Photo».

Chaque mois, un thème est partagé en lien avec l'exposition présente à la galerie et les membres sont invités à publier une photo sur le groupe Facebook ou sur Instagram. L'équipe du Bar à Photo sélectionne ensuite la meilleure photo du mois et l'affiche dans sa galerie et sur ses réseaux. Nous jugeons les photos sur ces critères: respect du thème, originalité (interprétation et réalisation), qualité artistique et esthétique... Ces défis photo nous ont offert une certaine visibilité sur les réseaux sociaux. À ce jour, le groupe réunit près de 1000 membres.

Cette année il y a eu 5 défis photo dont les thèmes ont été : Sur les rails, archicolor, aux quatre vents, passion et refuge.

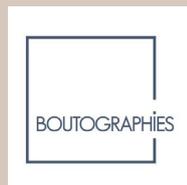


# PARTENARIATS

## Partenariats réguliers

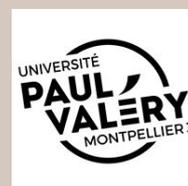
Une exposition en partenariat avec le festival **What a Trip** :  
Lost in Mexico d'Arbre E.Saldana

Une exposition en partenariat avec le Hors Les Murs du festival **Les Boutographies** : Maison de Dieu d'Elsa Beaumont



## Expositions éphémères

Cette année nous avons réalisées deux partenariats avec l'université de Paul Valéry et les Ami.e.s de la Cagette.



## Partenariats financiers

Le Bar à photo est une association à but non lucratif. Il lui est donc nécessaire d'établir des partenariats financiers afin de faire vivre son lieu, et de mener à bien chacune de ses activités.

L'équipe du Bar à photo tient donc à remercier et mentionner la **ville de Montpellier**, le **Service Civique** et le **pass culture**, sans qui le lieu ne pourrait être un lieu d'exposition photographique et acteur de la vie culturelle et associative.



# PRESSE

## Ils parlent de nous

Le Bar à photo est présent dans différents médias pour tenir informer ses adhérents mais aussi les amateurs de photographies.

Nous sommes donc présents sur les réseaux sociaux (Instagram et Facebook), nous avons des newsletters mensuelles et un site internet. Nous apparaissons aussi dans la presse comme chez **Claap** et **l'art-vues** (exemple si-dessous).

En plus de cela, 6 interviews radiophoniques ont été effectuées tout au long de l'année pour **Divergence FM**, **Radio Aviva**, **l'Eko des garrigues**, **Radio campus Montpellier**, **Radio one**, **France bleu Hérault** et **Radio Clapas** afin de présenter notre activité et relayer les événements.

**La culture du graffiti s'expose à la galeri du Bar à photo à Montpellier**

L'exposition photo "Print story II", images du graffiti, révèle une part du mystère de la création de ces peintures figurant sur les murs de nos villes et les réseaux ferrés en France et en Europe.

par **Thierry Brossard** — 23/11/2023 — 1A

**Bertrand Delbache** est photographe, musicien et plasticien, des disciplines toutes liées par sa **pratique engagée du graffiti** depuis le début des années 2000. Ses clichés documentent les **caillottes de cette culture underground** et restaurent avec précision et admiration la vie des auteurs de cette pratique éphémère.

Il propose une photographie en immersion entre silhouettes en action et ambiances urbaines où **chaque prise de vue est capturée à la volée**. Sur un de ses travaux actuels, le titre Bar à Photo. Il associe deux sujets en apparence décalés, **monde ferroviaire et botanique**. Il dresse ainsi un état des lieux de l'impact de l'homme sur son environnement, une approche de la nature à travers **le spectre du milieu ferroviaire et du graffiti**.

Rejoignez-vous au Bar à photo, lieu d'exposition photographique et un acteur de la vie culturelle et associative montpelliéraine dans le quartier des Bousc. Arts à Montpellier, jusqu'au 16 décembre.

**Un marathon photo à Montpellier**

Le bar à photo organise un marathon photo le samedi 13 mai ouvert à tous les publics et tous les appareils amateurs, professionnels et enfants passionnés.

Par **France Bleu Hérault**

**MARATHON PHOTO #8 DU BAR À PHOTO**

9 Heures  
Thèmes  
Photos

Je vous propose de visiter un endroit pas commun. Le bar à photo est un lieu d'exposition photo mais aussi un endroit culturel et associatif où on se rencontre autour de la musique, du théâtre, de l'écriture. Toutes les expos sont gratuites.

Pour la 8ème année, le bar propose un marathon photo le samedi 13 mai. Participation de 10€ par adulte et 6€ par enfant.

Inscriptions au Bar à photo jusqu'au 12 mai, en ligne ou sur place : 29 ter rue Lakanal à Montpellier.

**l'art.vues** lartvues.com  
Le magazine culturel de votre région

**Montpellier : les clichés de Jérémie Stadler au Bar à photo du 22 mars au 20 avril**

par **Thierry Brossard** — 16/03/2023 — 1A

**Du 22 mars au 20 avril, le photographe Jérémie Stadler est à l'honneur au Bar à photo, à Montpellier. L'exposition Modernité présente une série de photos argentiques d'un homme d'âge indéfini, qui cherche à comprendre son être, dans une société qu'il ne comprend pas. C'est aussi un film court vidéo documentaire et ficé.**

Originaire de Malindi, Kenya, et 2015, un des enfants de la diaspora à Montpellier, petit village dans le sud de la France. Au sein de la région qui accueille des artistes, il veut tenter de vivre de sa passion, la sculpture.

Même s'il a été à des galeries, il a des galeries, il n'a pas de temps à consacrer à son art. Il a des galeries, il n'a pas de temps à consacrer à son art. Il a des galeries, il n'a pas de temps à consacrer à son art.

Jérémie Stadler avait un grand-père sculpteur avec qui il passait beaucoup de temps, il a retrouvé cette même passion en sculpture. Il a hérité de son savoir-faire et de son goût pour l'art. Il a hérité de son savoir-faire et de son goût pour l'art.

**Midi Libre**

Culture et loisirs Balades et randonnées Gastronomie Patrimoine Marchés Hébergements Grands sites Châteaux

Accueil > Culture et loisirs > Concerts - Spectacles

**Duo, électro, photo, danse et handicap : une sélection d'évènements à vivre cette semaine à Montpellier**

On clôture la saison du bar à photo avec Duo Kanto / ANANDA REGI

# NOUS TROUVER

## En réel

29 ter rue Lakanal,  
Quartier des Beaux Arts  
34090 Montpellier

## Sur les réseaux

 [www.baraphoto.fr](http://www.baraphoto.fr)

 Spotify

 @lebaraphoto  
1.3k sur instagram

 Bar à photo  
3.2k sur facebook

## Nous contacter

 04 99 61 10 63  
06 64 41 57 26

 [contact@baraphoto.fr](mailto:contact@baraphoto.fr)