

Bar à
photo



Association Bar à Photo

Rapport d'activité saison 2020 - 2021

[assemblée générale ordinaire du Bar à Photo]



Association Bar à Photo
29ter rue Lakanal - Quartier Beaux Arts
34090 MONTPELLIER

SOMMAIRE

1

RAPPORT MORAL

2

SERVICE CIVIQUE

3

BILAN DES ACTIVITÉS

4

BILAN FINANCIER

5

ACTIVITÉS DE LA SAISON 21/22

RAPPORT MORAL

Cette année, pour son sixième anniversaire, le Bar à Photo a compté **214 adhérents**, par rapport à 312 l'année dernière. Cette baisse importante est principalement dû aux reports et annulations des expositions et de leurs vernissages.

Son équipe est composée de 9 membres actifs au total. 3 personnes composent le bureau: Ananda REGI, Céline DUTILLY et Anaïs MARECHAL, aidée par le Service Civique Clara BETOULIERES. Cette année, le Bar à Photo a pu compter sur l'aide de 5 bénévoles actifs: Nicolas, Julien, Matthieu, Issam et Valentin.

Ces bénévoles sont présents lors de toutes les étapes d'une exposition mais aussi dans la vie quotidienne du Bar à Photo: sélection des dossiers d'exposant·e·s, organisation des vernissages, montage et démontage des oeuvres dans la galerie, service de bar lors des soirées, prise de photographies lors des événements, inscription des adhérents...

L'équipe se réunit généralement les mardis soir pour une réunion générale portant sur les activités du Bar à Photo. Pendant cette réunion, tous les membres peuvent soumettre leurs idées, discuter et débattre. Ainsi, les décisions sont prises en collectivité et dans le respect de chaque opinion.



L'équipe du Bar à Photo (sans Issam, Nicolas et Valentin)

La saison 20/21 en quelques chiffres

4 expositions

2 marathons Photo

217 adhérent·e·s

4 rencontres avec les photographes

1 soirée de vernissage

4 cours photo

1 projection de courts métrages

3 portraits Flash

4 catalogues d'exposition

787 abonnés Instagram

2490 abonnés Facebook

6 défis photo

304 participations aux défis photo

SERVICE CIVIQUE

Le Bar à Photo travaille avec l'aide d'une **Service Civique** chaque année, pendant **8 mois** d'octobre à juin. Les rôles du Service Civique sont variés et se sont diversifiés en cette année de confinement, en voici une liste:

· Organisation

Le rôle du ou de la Service Civique est important dans l'organisation de la galerie dans son ensemble. Il faut **anticiper** les divers événements du Bar à Photo et les tâches qui leurs sont associés, **répartir ces tâches** dans la semaine et tenir à jour l'**agenda** partagé.

· Coordination de l'équipe

Cette année, de part l'interdiction de pouvoir se réunir les mardis soirs, le Bar à Photo a dû s'adapter dans sa façon de **travailler ensemble**. Ainsi, un nouveau moyen de communication s'est mis en place (Discord). Il a donc fallu l'**introduire** à l'équipe, **expliquer** son fonctionnement, **organiser son interface** et **vérifier** chaque semaine que chaque bénévole a bien reçu les informations. De plus, une réunion étant prévue chaque mardi soir, la **rédaction du compte rendu** est utilisée à des fins d'organisation de tâches, d'archivage mais aussi de rattrapage pour les absent·e·s.

· Communication

Chaque événement du Bar à Photo doit être communiqué, que ce soit sur les réseaux sociaux ou de manière physique. Le ou la Service Civique **réalise** donc les objets de communications tels que les **affiches, flyers, catalogues**, ressources textuelles telles que les **communiqués de presse** ou bien la **signalétique in-galerie**.

Une fois tous ces supports produits, il faut aller les **afficher** ou les **distribuer** dehors. De plus, des **campagnes de communication** sur les **réseaux sociaux** ont été réalisées pour chaque événement comprenant divers types de **posts** sur Instagram, Facebook et Youtube.

Cette année, Clara propose en plus de créer de courtes **vidéos d'interviews** d'exposant·e·s: c'est la naissance des **Portraits Flashs**.

Il faut donc produire ces vidéos, c'est-à-dire effectuer la **rédaction des questions**, **communiquer avec l'exposant·e**, faire le **montage**, le **motion design**, l'**export**, les **sous-titrage** etc...

Le site internet a également été **retravaillé** presque entièrement cette année avec l'aide du bénévole Nicolas. La **mise à jour de ce site** fait partie des tâches récurrentes de la Service Civique. La création d'**articles** pour le «blog» du Bar à Photo s'est aussi effectuée cette année, la rédaction et la mise en page de ceux-ci sont également des missions de la Service Civique.

"La mission de Service Civique que j'ai effectuée au Bar à Photo m'a beaucoup appris quant à l'organisation et à la gestion d'un lieu associatif. J'ai pu pratiquer la communication, apprendre les bases de la médiation culturelle ainsi que me confronter à une expérience sociale à laquelle je n'aurais pu accéder par un autre moyen. Cette année très formatrice m'a aidé à mieux comprendre le milieu de l'association, que je n'avais jusqu'alors jamais fréquenté. Malgré les circonstances atténuantes du COVID, nous avons réussi à bien rebondir et proposer du contenu intéressant au public grâce aux points de vues divers des bénévoles. Cette mission m'a définitivement éclairée quant à mon futur parcours professionnel. Je tiens donc à remercier Ananda, Céline, Anaïs et tous les bénévoles avec qui j'ai eu la chance de travailler pour cette expérience." - Clara Betoulières, service civique

"L'attribution de l'agrément service civique est une fierté pour toute l'équipe du Bar à Photo. C'est la reconnaissance de la valeur sociale, citoyenne et culturelle du travail d'une équipe bénévole et enthousiaste. Je tiens donc à remercier M.Roos et les services de la DDCS34 pour leur confiance en notre projet associatif." - Ananda Regi, secrétaire de l'association



SERVICE CIVIQUE

Une mission pour chacun au service de tous

BILAN DES ACTIVITÉS

Les expositions

Les expositions photographiques et leurs vernissages en musique sont le cœur de la programmation du Bar à Photo. Malheureusement, compte tenu des circonstances particulières de cette saison 20/21, les vernissages se sont déroulés beaucoup plus calmement, sans musique, le samedi après-midi au lieu du mercredi soir et dans le respect des mesures sanitaires de sécurité COVID-19.

Cette année le Bar à Photo a totalisé **5 expositions**. Malheureusement, l'exposition TUNGST-M de Dr Speed prévue en avril a dû être reportée à l'année prochaine.

1 Balade avec Brownie/ Section New York

Photographies de Pierryl Peytavi
Vernissage le 30 septembre 2020
+ Rencontre le 10 octobre

Exposition en partenariat avec le What a Trip Festival Montpellier.

L'appareil photo Brownie est très rudimentaire et sa pratique apporte son lot de surprises et d'imprévus. C'est dans cet état d'esprit que Pierryl Peytavi s'est baladé à New York et qu'il en a saisi quelques fragments. Cette exposition nous raconte un peu son errance New-yorkaise.



In-Visibles

2

photographies de Misa Ato

Vernissage le 16 janvier 2021

+ Rencontre avec le photographe le 23 janvier

+ Atelier d'écriture autour de l'exposition le 13 février

L'artiste Alésien, originaire de Saint-Jean-du-Gard, s'approprie le paysage urbain à travers ses formes, ses vides et ses pleins, travaillant en noir et blanc. Misa Ato souhaite se débarrasser de la couleur, "*comme pour gommer des informations et éviter d'attirer l'oeil sur une tâche de couleur vive*".



Perception

3

Photographies de Florian Socquet

Vernissage le 20 février 2021

+ Rencontre et restitution de la boîte à perceptions le 13 mars

Venant du monde informatique, et en gardant une affection pour les constructions géométriques, Florian Socquet est maintenant particulièrement intéressé par les travaux qui touchent à l'humain, donnant à échanger et collaborer. Comme faisant écho au test de Rorschach, l'exposition comporte 10 photos qui invitent le spectateur à la libre interprétation des formes perçues.



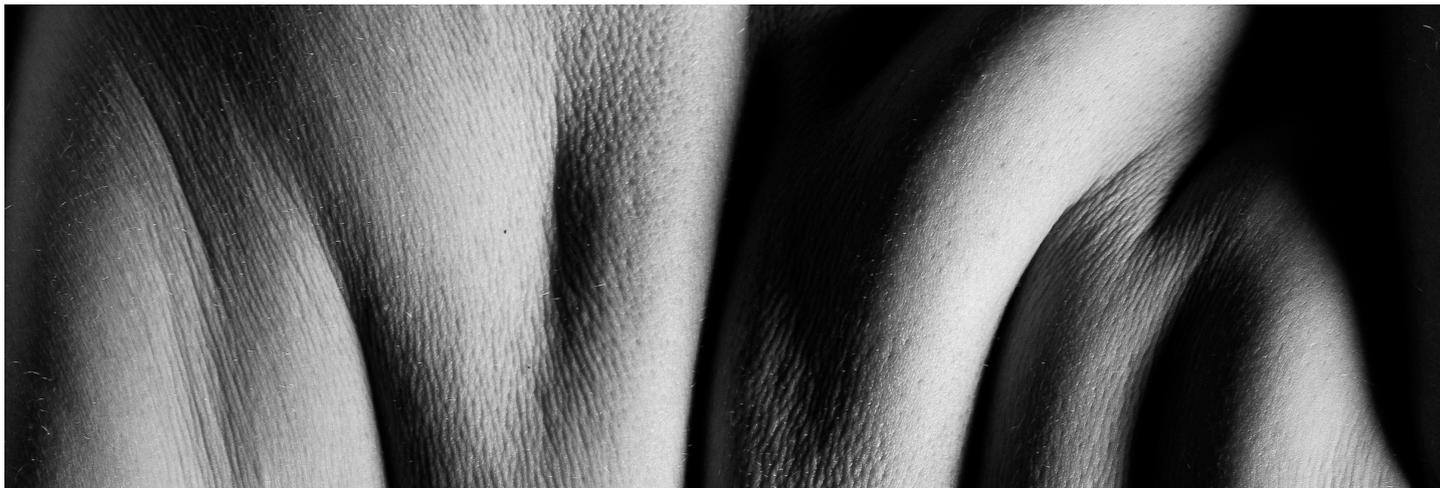
4 Corpus

photographies de Ananda Regi

Vernissage le 28 mars 2021

Exposition dans le cadre dues Ateliers d'Artistes les Briscarts

Le travail présenté dans cette exposition est une recherche autour du corps et plus particulièrement de la peau. Dans ce travail, ce sont les formes créées dans les interstices de la peau ou sur les reliefs du corps qui m'intéressent. Les photos présentées pour cette exposition sont le fruit d'un travail de recherche en cours. Il n'est donc pas fini car il est aussi passionnant qu'infini.



5 EXTRA \ Ordinaire

photographies de Christophe Hargoues

Vernissage le 15 mai 2021

Exposition dans le cadre du Hors les Murs du festival des Boutographies.

+ Soirée de vernissage mercredi 19 mai

+ Rencontre avec le photographe samedi 12 juin

Christophe Hargoues découvre le centre Yolaine de Kepper un peu par hasard, passant devant pour un rendez-vous. Captivé par l'énergie de ce lieu et de ses patients, le photographe se décide alors à raconter leurs histoires, à travers son objectif. L'exposition EXTRA \ Ordinaire est un recueil de toutes ces vies cachées au monde extérieur.



Reports et annulations:

Le Phénix

- 5** photographies d'Aurélia Frantz
Prévue pour le 17 mars

Annulation de dernière minute de la part de la photographe

Tungst-M

- 6** photographies de Dr Speed
Prévue pour le 14 avril

Exposition reportée à la prochaine saison à cause du confinement



BILAN DES ACTIVITÉS

Partenariats

Le Bar à Photo développe ses partenariats avec des associations, galeries, des groupes de musique... Cette année malheureusement, compte tenu du protocole sanitaire, nombre de partenariats n'ont pas pu aboutir. Chaque vernissage est normalement accompagné d'un concert et l'année est rythmée par diverses soirées et activités.

Malgré toutes ces difficultés, le Bar à Photo a tout de même réussi à organiser:

- Une exposition en partenariat avec le festival **What a Trip**: Balade avec Brownie/section New York de Pierryl Peytavi pour le week end du 26 et 27 septembre
- Un Marathon Photo en partenariat avec les festival du cinéma méditerranéen de Montpellier **Cinemed** le 04 octobre
- Une soirée de Courts Partagés en collaboration avec l'association **Écrans Partagés** le 07 octobre. 4 courts étaient programmés avant la tombée du confinement.
- Une exposition en partenariat avec le **Hors Les Murs** du festival **Les Boutographies**: EXTRA \ Ordinaire de Christophe Hargoues le 19 mai



HORS LES MURS
Les Boutographies



écrans

partagés

BILAN DES ACTIVITÉS

Les Éditions du Bar à Photo

Les éditions du Bar à Photo comptent désormais **21 catalogues d'exposition** à son actif, dont **4** ont été produits durant cette saison. Proposé à la vente au prix de 18 euros, un ouvrage par série est conservé au Bar à Photo afin d'étoffer sa bibliothèque



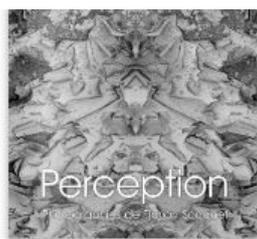
Une fois l'exposition passée, son catalogue est disponible au visionnage gratuitement sur le site **ISSUU**.



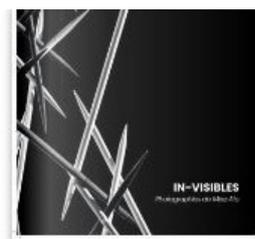
Mères - Ananda Regi
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 1 month ago



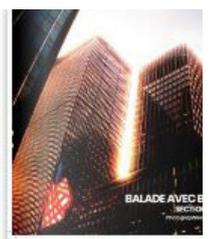
Corpus - Ananda Regi
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 2 months ago



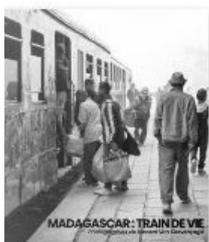
Perception - Florian Socquet
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 2 months ago



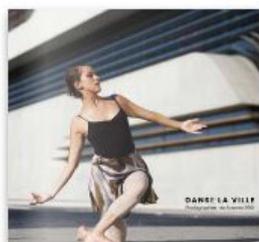
In-Visibles - Misa Ato
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 4 months ago



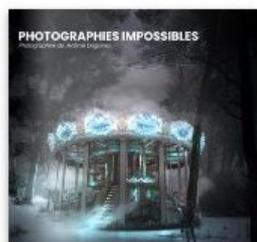
BALADE AVEC BROWNIE section New York - Pierryl Peyta
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 8 months ago



Madagascar : train de vie - Vincent Van
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 1 month ago



Danse la ville - Ananda REGI
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 1 month ago



Photographies Impossibles - Jérôme Deguines
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 1 month ago



Catalogue d'exposition - Bangladesh: Regards curieux, Julien Tournon
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 1 month ago



Macrostacking - François Thiauou
by [Les éditions du Bar à p...](#)
Published 1 month ago

BILAN DES ACTIVITÉS

Le Marathon du Bar à Photo

Cette saison, le Bar à Photo a eu le privilège d'organiser **deux marathons photo**. Un premier en octobre 2020, en partenariat avec le festival méditerranéen de Montpellier **Cinemed** et un second le 29 mai.

Les photos lauréates du marathon Cinemed ont eu l'honneur d'être affichées au **Corum** de Montpellier, pendant toute la durée du festival. Afin de dynamiser la scénographie, une présentation des photos sur de **très grands panneaux** à été réalisée. De ce fait, l'exposition a attiré bien plus d'attention de la part des spectateur·rice·s du festival.

Les thèmes proposés ont été:

Silence ça tourne ! • Étreinte • Bleu Méditerranée
\kar.di.nal\ • Funambule • Dolce Vita

Le second Marathon Photo s'est tenu le **samedi 29 mai**, au départ de la galerie du Bar à Photo. Le concept est simple: 3 thèmes sont annoncés, les participant·e·s ont alors 3 heures pour prendre 3 photos correspondantes. Cette mécanique est appliquée 3 fois, le Marathon dure alors **9 heures** pour **9 thèmes** au total.

Les thèmes proposés ont été:

·10h: Architecture / Superposition / Extraterrestre
·13h: Trouble(s) / Décadence / Métamorphose
·16h: Open Bar / Couleur Café / Pas de Pression

Cette année, le Marathon Photo a comptabilisé une trentaine de participant·e·s de tout niveau et s'est ouvert pour la première fois aux **enfants**. Une version du Marathon pensée pour les plus jeunes à été mise en place: 3h30 pour prendre 4 photos répondant aux thèmes suivants:

Quand je serai grand·e... • La tête dans les nuages
Animaux Fantastiques • Extraterrestre

Marathon Photo Spécial Cinemed

Marathon Photo de la galerie du
à Photo est une journée de défis
otographiques récompensée
une exposition en partenariat
avec le festival Cinemed.

eurs · 6 thèmes · 6 photos

ne humeur, convivialité,
rencontres, échanges...
Marathon Photo est une
nture artistique plus qu'une
compétition.

ouvez aussi nos défis photo
uels et plus d'informations sur
www.baraphoto.fr

ochain Marathon Photo:
29 mai 2021



BILAN DES ACTIVITÉS

Événements

• Les cours photo et Pass Culture

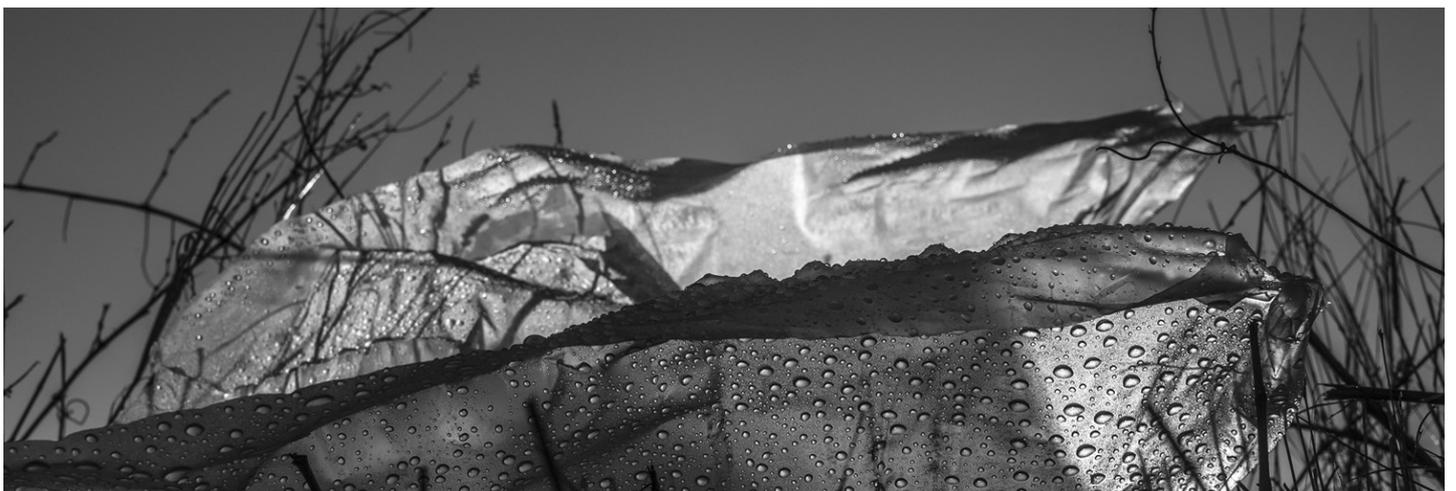
Dans le but de **partager** et **transmettre sa passion** pour la photographie, le Bar à Photo a organisé plusieurs cours photo dans l'année. Ces formations d'une demi-journée ont permis cette année à **33 personnes** d'acquérir les bases de la photographie à travers de la théorie et de la pratique. Ces cours sont présentés et encadrés par **Ananda Regi**, photographe de profession, ainsi que **Clara Billat**.

Le Bar à Photo est inscrit dans le **Pass Culture** de la Drac Occitanie pour accueillir des jeunes bénéficiant de ce dispositif.



• Atelier d'écriture autour de l'exposition de Misa Ato

L'atelier animé par **Papier de Soi**, et plus précisément l'autrice **Sonia Chalbi**, s'est déroulé le samedi 13 février. Chaque participant-e s'est essayé à l'écriture en s'inspirant des œuvres du photographe Misa Ato. L'événement a affiché **complet** assez rapidement, les textes sont à ce jour publiés sur la page Facebook de Papier de Soi.



• Participation au Projet Région: Vos solutions pour la culture

La Région Citoyenne a organisé cette année un concours afin de financer des projets d'initiatives locales. Le Bar à Photo a décidé de tenter sa chance pour obtenir l'éventuel financement de son projet **Regards croisés de confiné-e-s: Sortir de l'isolement par la photo.**



Sortir les « confiné-e-s » de l'isolement : voilà l'ambition de notre projet. Qu'ils soient en Ehpad, hôpital psychiatrique ou centre pénitentiaire, certain-e-s vivent confinés à l'année ou presque. Nous voulons permettre à chacun d'exprimer sa sensibilité en photographiant son environnement : à eux de montrer ce que le sujet "petits plaisirs" leur évoquera !

Accompagné-e-s par un photographe, les résident-e-s seront investis dans un processus de création artistique durant plusieurs jours. Le bouquet final ? Une exposition commune à tous les établissements, où les photos permettent de croiser les regards.

L'exposition sera installée dans chacun des établissements : elle permet à tous et à toutes de découvrir le quotidien et l'environnement des autres résidences. Elle sera finalement valorisée auprès du grand public dans la galerie du Bar à photo. Les appareils photos seront offerts à chaque structure participante, qui pourront ainsi concourir aux défis photos mensuels animés par le Bar à photo.

VOTEZ !
SORTIR DE L'ISOLEMENT
PAR LA PHOTO
Regards croisés de "confiné-e-s"
#46-155

Voter pour



Il nous reste
deux semaines
pour exploser le
compteur de votes !

176

BILAN DES ACTIVITÉS

Le Bar à Photo à travers ses réseaux sociaux

Le Bar à Photo utilise différents **médias** pour tenir informé ses adhérent·e·s mais aussi les amateur·rice·s de photographie et les personnes aux alentours de la galerie.

INTERNET

Page Facebook
2 728 abonné·e·s

Groupe FB (défis photos)
727 membres

Instagram
794 abonné·e·s

ISSUU
18 publications

Mailchimp
diffusion mensuelle de newsletter

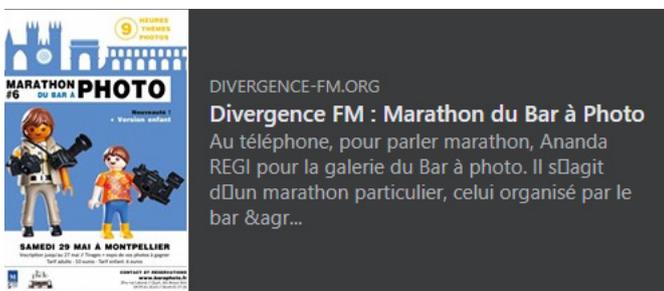
Site Internet
baraphoto.fr

RADIO

Différentes interviews radiophoniques ont été effectuées tout au long de l'année pour **Divergence FM**, **France Bleu Hérault** et **Clapas** afin de présenter notre activité.

PRESSE

Parutions dans **Sortir**, **Lokko**, la **Gazette**, le **Midi Libre**, **Montpellier Notre Ville**...



Mai, Sortir



CINEMED TV : Quotidienne #5 Les frères Boukherma - Mercredi 21 octobre

312 vues • 22 oct. 2020

4 0 PARTAGER ENREGISTRER ...

Festival Cinemed
183 abonnés

S'ABONNER

Octobre: Apparition dans *La Quotidienne* du CinemedTV



26 Mai, Midi Libre

BILAN FINANCIER

